

SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
Disciplina: ITALIANO	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
ASCOLTO E PARLATO	Partecipare alle occasioni di scambio comunicativo in modo pertinente e rispettando il proprio turno. Ascoltare e comprendere informazioni e contenuti di vario tipo.
LETTURA	Acquisire la strumentalità della lettura.
SCRITTURA	Scrivere parole, frasi, brevi testi, in autonomia e sotto dettatura.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Ampliare progressivamente il lessico attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.
ELEMENTI DELLA GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	Utilizzare adeguatamente le strutture ortografiche e morfologiche.
Disciplina: INGLESE	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
ASCOLTO	Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia.
PARLATO	Utilizzare frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
LETTURA	Associare ad immagini parole e semplici frasi conosciute.
SCRITTURA	Copiare parole e frasi note per scopi diversi.
Disciplina: STORIA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
USO DELLE FONTI	Rilevare cambiamenti prodotti dal tempo in persone e oggetti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e la ciclicità in eventi naturali, fatti narrati, avvenimenti personali.
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Raccontare e/o rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti.
Disciplina: GEOGRAFIA	

	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.
	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.
	PAESAGGIO	Osservare la realtà attraverso l'esplorazione diretta e la visione di immagini e filmati.
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Orientarsi negli spazi conosciuti e riconoscerne la funzione.
Disciplina: MATEMATICA		
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri naturali entro 20. Eeguire addizioni e sottrazioni entro 20.
	SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche.
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare elementi in base a una o più proprietà. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Riconoscere situazioni problematiche, formulare ipotesi e individuare procedure risolutive
Disciplina: SCIENZE		
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Classificare elementi in base alle loro funzioni peculiari.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare e descrivere elementi e fenomeni della realtà.
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.
Disciplina: TECNOLOGIA		
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	VEDERE E OSSERVARE	Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.
	PREVEDERE E IMMAGINARE	Realizzare manufatti.
	INTERVENIRE E TRASFORMARE.	Utilizzare strumenti di vario tipo per la realizzazione di manufatti e prodotti.
Disciplina: MUSICA		
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO MUSICALE	Discriminare suoni e ascoltare brani di genere diverso, descrivendo emozioni.
	PRODUZIONE	Eeguire collettivamente ritmi, brani vocali e/o strumentali.

	PRODUZIONE	Rappresentare suoni e silenzi con una simbologia convenzionale e non .
	Disciplina: ARTE E IMMAGINE	
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	ESPRIMERSI E COMUNICARE	Realizzare produzioni personali per esprimere emozioni, raccontare esperienze, rappresentare la realtà.
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Guardare e osservare un'immagine, riconoscendo linee, colori e forme.
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Conoscere gli elementi essenziali di un'opera d'arte.
	Disciplina: EDUCAZIONE FISICA	
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	Conoscere, utilizzare e coordinare diversi schemi motori.
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Usare il corpo e il movimento per comunicare emozioni.
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare ai giochi e alle attività, rispettandone indicazioni e regole.
	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere l'importanza di una sana alimentazione e dell'esercizio fisico per la tutela della salute e del benessere.
	Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA	
DIMENSIONE	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
COSTITUZIONE	Convivenza civile	Riconoscere le regole di convivenza e rispettare gli spazi, gli arredi e i materiali comuni.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Tutela dell'ambiente	Cogliere l'importanza del rispetto e della tutela dell'ambiente circostante.
CITTADINANZA DIGITALE	Strumenti	Utilizzare i più comuni dispositivi digitali.

CLASSE SECONDA

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
	Disciplina: ITALIANO	
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	ASCOLTO E PARLATO	Comunicare in modo pertinente e chiaro nelle diverse occasioni di scambio, utilizzando il registro linguistico adeguato.

	ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere informazioni e contenuti di vario tipo.
	LETTURA	Leggere e comprendere testi di tipo narrativo, descrittivo informativo e poetico.
	SCRITTURA	Scrivere parole, frasi, brevi testi, in autonomia e sotto dettatura, corretti nell'ortografia, nella sintassi e nell'uso dei principali segni d'interpunzione.
	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Utilizzare un lessico progressivamente sempre più chiaro, ampio e appropriato.
	ELEMENTI DELLA GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	Riconoscere i principali elementi della frase relativi alla morfologia e alla sintassi.
Disciplina: INGLESE		
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	ASCOLTO	Ascoltare, comprendere, identificare parole e frasi relative ai contenuti presentati.
	PARLATO	riprodurre parole e frasi relative ai contenuti presentati.
	LETTURA	Associare immagini, parole, didascalie, semplici frasi; leggere globalmente, ad alta voce e con la corretta pronuncia.
	SCRITTURA	Copiare parole e frasi note per scopi diversi.
Disciplina: STORIA		
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	USO DELLE FONTI	Individuare le tracce del passato nel proprio ambiente, riconoscendole come fonti ed utilizzandole per formulare ipotesi e interpretazioni.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni tra le parole e i loro significati temporali, per quanto riguarda: successione, contemporaneità, relazioni di causa – effetto, ciclicità di fenomeni in eventi naturali, fatti narrati, avvenimenti personali.
	STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Ascoltare e comprendere storie, raccontare e rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, schemi, testi.

Disciplina: GEOGRAFIA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi e usando correttamente gli indicatori spaziali.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.
PAESAGGIO	Osservare la realtà attraverso immagini, filmati e l'osservazione diretta: rappresentarla e descriverla secondo varie modalità.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, ipotizzando soluzioni per l'esercizio della cittadinanza attiva.
Disciplina: MATEMATICA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
NUMERI	Contare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri naturali e rappresentarli in diverse modalità.
NUMERI	Eeguire operazioni e verbalizzare procedure di calcolo.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, costruire relazioni logiche, utilizzando rappresentazioni opportune.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche, individuando le strategie appropriate e giustificando il procedimento seguito.
Disciplina: SCIENZE	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Conoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico e biologico attraverso esperienze concrete.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modelli.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e analizzare i meccanismi di funzionamento della natura e degli esseri viventi.
Disciplina: TECNOLOGIA	

	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	VEDERE E OSSERVARE	Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.
	PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
	INTERVENIRE E TRASFORMARE.	Utilizzare strumenti di vario tipo per la realizzazione di manufatti e prodotti.
	Disciplina: MUSICA	
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO MUSICALE	Ascoltare brani di genere diverso, descrivere emozioni e attribuire significati.
	PRODUZIONE	Eseguire collettivamente ritmi, brani vocali e/o strumentali.
	PRODUZIONE	Leggere simboli, anche non convenzionali, utilizzati per la rappresentazione di suoni e silenzi
	Disciplina: ARTE E IMMAGINE	
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	ESPRIMERSI E COMUNICARE	Realizzare produzioni personali per esprimere emozioni, raccontare esperienze, rappresentare la realtà, nel rispetto degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio iconico.
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali e individuando il loro significato espressivo
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Conoscere e apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico del proprio territorio.
	Disciplina: EDUCAZIONE FISICA	
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	Muoversi utilizzando e coordinando schemi motori combinati tra loro (correre/saltare; afferrare/lanciare...), anche in funzione di parametri spaziali/ temporali.
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, per trasmettere vissuti ed emozioni.

	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare ai giochi e alle attività, rispettandone indicazioni e regole.
	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere l'importanza di una sana alimentazione e dell'esercizio fisico per la tutela della salute.
	Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA	
DIMENSIONE	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
COSTITUZIONE	Convivenza civile	Riconoscere le regole di convivenza e rispettare gli spazi, gli arredi e i materiali comuni.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Tutela dell'ambiente; educazione alla salute	Cogliere l'importanza del rispetto e della tutela dell'ambiente circostante; attivare comportamenti adeguati per il benessere e la salute della persona
CITTADINANZA DIGITALE	Strumenti	Utilizzare i più comuni dispositivi digitali.

CLASSE TERZA

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
	Disciplina: ITALIANO	
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	ASCOLTO E PARLATO	Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi
	LETTURA	Leggere e comprendere testi scritti di vario genere. Riconoscerne le parti e gli elementi che li caratterizzano.
	SCRITTURA	Produrre e rielaborare testi di vario genere in relazione a scopi diversi utilizzando un lessico adeguato; scrivere curando l'ortografia e la sintassi
	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO;	Riflettere sul funzionamento della lingua
	ELEMENTI DELLA GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	Utilizzare conoscenze e abilità grammaticali
	Disciplina: INGLESE	
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	ASCOLTO E PARLATO.	Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri; dialogare e argomentare utilizzando lessico e strutture note

LETTURA	Leggere rispettando i suoni, comprendendo ciò che viene letto
SCRITTURA	Descrivere, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che a ciò si riferiscono
Disciplina: STORIA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni dall'analisi dei vari tipi di fonti
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Stabilire relazioni temporali tra i fatti storici
STRUMENTI CONCETTUALI	Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione di una società
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rielaborare ed esporre le conoscenze apprese utilizzando il linguaggio specifico e le diverse modalità
Disciplina: GEOGRAFIA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
ORIENTAMENTO	Sapersi orientare nello spazio vissuto e rappresentato utilizzando punti di riferimento,
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	leggere la realtà geografica su rappresentazioni dello spazio
PAESAGGIO	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio,
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	comprendere che l'uomo modifica il territorio in base ai bisogni e all'organizzazione sociale
Disciplina: MATEMATICA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
NUMERI	Utilizzare le procedure del calcolo scritto e mentale; eseguire operazioni utilizzando gli operatori convenzionali; conoscere e applicare il valore posizionale delle cifre
SPAZIO E FIGURE	Confrontare e analizzare, costruire e disegnare figure geometriche; effettuare misurazioni di grandezze comuni
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate, usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, esponendo il procedimento seguito, utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici
Disciplina: SCIENZE	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e alla vita quotidiana;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le fondamentali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, saper esporre i contenuti appresi con linguaggio specifico e schematizzazioni
Disciplina: TECNOLOGIA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
VEDERE E OSSERVARE	Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano e saperne descrivere la struttura e il funzionamento
PREVEDERE E IMMAGINARE	Saper ricavare informazioni su proprietà e caratteristiche di oggetti e strumenti; orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e farne un uso adeguato secondo la situazione
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Produrre semplici modelli e rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali
Disciplina: MUSICA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO MUSICALE	Ascoltare brani di genere diverso, descrivere emozioni e attribuire significati.
PRODUZIONE	Eseguire collettivamente ritmi, brani vocali e/o strumentali.
PRODUZIONE	Leggere simboli, anche non convenzionali, utilizzati per la rappresentazione di suoni e silenzi
Disciplina: ARTE E IMMAGINE	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare il linguaggio visuale per produrre e rielaborare immagini in modo creativo
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere e descrivere immagini e messaggi multimediali;
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	individuare gli aspetti formali di opere d'arte e apprezzarne il valore artistico
Disciplina: EDUCAZIONE FISICA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
IL CORPO NELLA RELAZIONE CON SPAZIO E TEMPO	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza di schemi motori e posturali nelle situazioni spazio temporali contingenti

	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere gli stati d'animo
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare ai giochi e alle attività, rispettandone indicazioni e regole.
	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere l'importanza di una sana alimentazione e dell'esercizio fisico per la tutela della salute.
Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA		
DIMENSIONE	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
COSTITUZIONE	Convivenza civile	Riconoscere le regole di convivenza e rispettare gli spazi, gli arredi e i materiali comuni.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Tutela dell'ambiente; educazione alla salute	Cogliere l'importanza del rispetto e della tutela dell'ambiente circostante; attivare comportamenti adeguati per il benessere e la salute della persona
CITTADINANZA DIGITALE	Strumenti e rischi dell'universo digitale	Utilizzare le più comuni TIC in contesti comunicativi concreti e comprendere i vantaggi della comunicazione sui social network ed i relativi rischi
COSTITUZIONE	Costituzione -Diritto (Nazionale e Internazionale)	Comprendere il valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale

CLASSE QUARTA

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
	Disciplina: ITALIANO	
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
	ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
	LETTURA	Leggere testi di diverso tipo in modo scorrevole, rispettando le pause e variando opportunamente il tono della voce.
	LETTURA	Riconoscere nei testi letti le caratteristiche strutturali che li contraddistinguono, individuarne lo scopo e le informazioni principali.

	SCRITTURA	Produrre e rielaborare testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli, .
	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.
	ELEMENTI DI GRAMMATICA	Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.
	ELEMENTI DI GRAMMATICA	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.
Disciplina: INGLESE		
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	ASCOLTO	Comprendere istruzioni, messaggi, espressioni di uso quotidiano e brevi storie.
	PARLATO	Acquisire ed utilizzare correttamente un lessico adeguato, anche negli scambi dialogici.
	LETTURA	Leggere correttamente e comprendere parole, frasi, messaggi e brevi testi.
	SCRITTURA	Scrivere parole ed espressioni, rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.
Disciplina: STORIA		
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	USO DELLE FONTI	Ricavare e produrre informazioni da fonti storiche di diverso tipo utili a ricostruire fatti e fenomeni storici del passato.
	ORGANIZZAZIONE E DELLE INFORMAZIONI	Organizzare le informazioni per stabilire relazioni cronologiche e geo-storiche.
	STRUMENTI CONCETTUALI	Rielaborare ed esporre rappresentazioni sintetiche di quadri di civiltà, utilizzando il linguaggio specifico.
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Confrontare ed esporre aspetti caratterizzanti le diverse società studiate
Disciplina: GEOGRAFIA		
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio reale e rappresentato, utilizzando punti di riferimento e mappe.
	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	Leggere, analizzare carte geografiche di diverso tipo e scala, grafici ed elaborazioni di dati relativi ad indicatori geografici.
	PAESAGGIO	Conoscere le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici, individuando analogie e differenze.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica, individuandone i relativi problemi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Rielaborare ed esporre informazioni di tipo geografico, utilizzando il linguaggio specifico.
Disciplina: MATEMATICA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
NUMERI	Conoscere e comprendere il valore posizionale delle cifre nella scrittura numerica, cogliendone le regolarità.
NUMERI	Eeguire le operazioni applicando algoritmi di calcolo scritto e mentale, stimandone i risultati.
SPAZIO E FIGURE	Denominare, classificare e rappresentare le figure geometriche da diversi punti di vista.
SPAZIO E FIGURE	Determinare misurazioni e calcoli di perimetro di figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rappresentare e leggere relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riconoscere, argomentare, ipotizzare situazioni problema e utilizzare il linguaggio matematico per risolverle, applicando strategie di revisione e autocorrezione.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Misurare e confrontare grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali.
Disciplina: SCIENZE	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Osservare, schematizzare, analizzare e descrivere materiali proprietà appartenenti alla realtà naturale e alla vita quotidiana
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare con appropriati strumenti l'ambiente e individuare gli elementi che ne caratterizzano il cambiamento.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le relazioni tra differenti forme di vita.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale
Disciplina: TECNOLOGIA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
VEDERE E OSSERVARE	Riconoscere funzioni e proprietà principali di uno strumento di uso comune o di un'applicazione informatica.

PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime e previsioni rispetto a strumenti, materiali o esperienze.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Intervenire e utilizzare oggetti, strumenti tecnici, semplici apparecchiature e strumenti informatici per acquisire notizie e informazioni.
Disciplina: MUSICA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO MUSICALE	Ascoltare e riconoscere i diversi generi musicali e le loro funzioni in diversi contesti espressivi.
PRODUZIONE	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.
PRODUZIONE	Eseguire semplici brani vocali e strumentali, combinando anche il linguaggio del corpo.
Disciplina: ARTE E IMMAGINE	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare materiali e tecniche differenti per esprimersi mediante prodotti grafici, pittorici, plastici.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, analizzare e descrivere immagini, messaggi multimediali utilizzando il linguaggio specifico.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare, analizzare e descrivere le opere d'arte utilizzando il linguaggio specifico.
Disciplina: EDUCAZIONE FISICA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
IL CORPO NELLA RELAZIONE CON SPAZIO E TEMPO	Utilizzare e coordinare diversi schemi motori di base nello spazio e nel tempo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio a fini espressivi e comunicativi
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare e interagire con gli altri, rispettando le regole del gioco e dello sport.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza e il benessere proprio e altrui
Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA	

DIMENSIONE	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
COSTITUZIONE	Convivenza civile	Riconoscere le regole di convivenza e rispettare gli spazi, gli arredi e i materiali comuni.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Tutela dell'ambiente; educazione alla salute	Cogliere l'importanza del rispetto e della tutela dell'ambiente circostante; attivare comportamenti adeguati per il benessere e la salute della persona
CITTADINANZA DIGITALE	Strumenti e rischi dell'universo digitale	Utilizzare le più comuni TIC in contesti comunicativi concreti e comprendere i vantaggi della comunicazione sui social network ed i relativi rischi
COSTITUZIONE	Costituzione - Diritto (Nazionale e Internazionale)	Comprendere il valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
Disciplina: ITALIANO	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
ASCOLTO E PARLATO	Interagire in una conversazione, comprenderne l'argomento, le informazioni e il senso globale.
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere testi di vario tipo ed essere in grado di esprimere opinioni, narrare fatti, esporre argomenti.
LETTURA	Leggere e analizzare testi di vario tipo, cogliendovi l'argomento centrale, le informazioni contenute e il senso.
SCRITTURA	Produrre e rielaborare testi funzionali, narrativi, descrittivi e di altro genere, corretti dal punto di vista lessicale, rispettando le convenzioni ortografiche e morfosintattiche.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso testi letterari e di studio; utilizzare le parole e le espressioni nel loro significato proprio e figurato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA	Riconoscere e classificare le parti del discorso e la struttura sintattica della frase semplice.
ELEMENTI DI GRAMMATICA	Conoscere le convenzioni ortografiche e applicarle nella propria produzione scritta.
Disciplina: INGLESE	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO

ASCOLTO	Comprendere istruzioni, messaggi, espressioni di uso quotidiano e brevi storie.
PARLATO	Acquisire ed utilizzare correttamente un lessico adeguato, anche negli scambi dialogici.
LETTURA	Leggere correttamente e comprendere parole, frasi, messaggi e brevi testi.
SCRITTURA	Scrivere parole ed espressioni, rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.
Disciplina: STORIA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
USO DELLE FONTI	Ricavare e produrre informazioni da fonti storiche di diverso tipo utili a ricostruire fatti e fenomeni storici del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare le informazioni per stabilire relazioni cronologiche e geo-storiche.
STRUMENTI CONCETTUALI	Rielaborare ed esporre rappresentazioni sintetiche di quadri di civiltà, utilizzando il linguaggio specifico.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Confrontare ed esporre aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.
Disciplina: GEOGRAFIA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio reale e rappresentato, utilizzando punti di riferimento e mappe.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Leggere, analizzare carte geografiche di diverso tipo e scala, grafici ed elaborazioni di dati relativi ad indicatori geografici.
PAESAGGIO	Conoscere le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici, individuando analogie e differenze.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica, individuandone i relativi problemi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Rielaborare ed esporre informazioni di tipo geografico, utilizzando il linguaggio specifico.
Disciplina: MATEMATICA	
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO

	NUMERI	Conoscere e comprendere il valore posizionale delle cifre nella scrittura numerica, le rappresentazioni di oggetti matematici, cogliendone le regolarità.
	NUMERI	Eeguire le operazioni applicando algoritmi di calcolo scritto e mentale, stimandone i risultati.
	SPAZIO E FIGURE	Denominare, classificare, descrivere e rappresentare le figure geometriche da diversi punti di vista.
	SPAZIO E FIGURE	Determinare misurazioni e calcoli di perimetro e area di figure geometriche.
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rappresentare e leggere relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle e interpretarli.
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riconoscere, argomentare, ipotizzare situazioni problema e utilizzare il linguaggio matematico per risolverle, applicando strategie di revisione e autocorrezione.
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Misurare e confrontare grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali.
Disciplina: SCIENZE		
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Osservare, schematizzare e descrivere materiali proprietà e concetti scientifici.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare con appropriati strumenti l'ambiente e individuare gli elementi che ne caratterizzano il cambiamento.
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Interpretare le trasformazioni ambientali in relazione all'azione modificatrice dell'uomo.
Disciplina: TECNOLOGIA		
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	VEDERE E OSSERVARE	Riconoscere funzioni e proprietà principali di uno strumento di uso comune o di un'applicazione informatica.
	PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime, previsioni, pianificazioni ed organizzazioni rispetto a strumenti, materiali o esperienze.

	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Intervenire e utilizzare oggetti, strumenti tecnici, semplici apparecchiature e strumenti informatici per reperire notizie e informazioni.
Disciplina: MUSICA		
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO MUSICALE	Ascoltare e riconoscere i diversi generi musicali e le loro funzioni in diversi contesti espressivi.
	PRODUZIONE	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.
	PRODUZIONE	Eeguire semplici brani vocali e strumentali, combinando anche il linguaggio del corpo.
Disciplina: ARTE E IMMAGINE		
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare materiali e tecniche differenti per esprimersi mediante prodotti grafici, pittorici, plastici.
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, analizzare e descrivere immagini, messaggi multimediali utilizzando il linguaggio specifico.
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare, analizzare e descrivere le opere d'arte utilizzando il linguaggio specifico.
Disciplina: EDUCAZIONE FISICA		
	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
	IL CORPO NELLA RELAZIONE CON SPAZIO E TEMPO	Utilizzare e coordinare diversi schemi motori di base nello spazio e nel tempo.
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio a fini espressivi e comunicativi
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare e interagire con gli altri, rispettando le regole del gioco e dello sport.
	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza e il benessere proprio e altrui
Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA		
DIMENSIONE	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO
COSTITUZIONE	Convivenza civile	Conoscere i fondamenti culturali della propria civiltà.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Tutela dell'ambiente; educazione alla salute	Cogliere l'importanza del rispetto e della tutela dell'ambiente circostante; attivare comportamenti adeguati per il benessere e la salute della persona

CITTADINANZA DIGITALE	Strumenti e rischi dell'universo digitale	Utilizzare le più comuni TIC in contesti comunicativi concreti e comprendere i vantaggi della comunicazione sui social network ed i relativi rischi
COSTITUZIONE	Costituzione -Diritto (Nazionale e Internazionale)	Comprendere il valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale
COSTITUZIONE	Educazione finanziaria	Comprendere il valore del denaro in rapporto alla fatica del lavoro e del risparmio; fare previsioni in merito agli effetti di azioni e scelte anche come rapporto tra costi e benefici.
COSTITUZIONE	Legalità e Solidarietà	Comprendere l'importanza culturale e valoriale della connessione tra affettività, moralità e legalità
COSTITUZIONE	Convivenza civile	Attivare atteggiamenti di ascolto e di relazione collaborativa.

LIVELLI RAGGIUNTI DALL'ALUNNO

Valutazione in decimi	Livelli raggiunti dall'alunno
10	Impegno e partecipazione assidui, puntuali e pregevoli. Collaborazione positiva ed efficace. Ottime e approfondite conoscenze, esposte in modo sicuro e con ricchezza di collegamenti. Elaborati e performances effettuati in modo preciso e con apporti personali.
9	Impegno e partecipazione puntuali ed assidui. Collaborazione positiva con i compagni. Distinte conoscenze esposte in modo abbastanza sicuro e con buoni collegamenti. Elaborati e performances effettuati in modo puntuale e preciso.
8	Impegno e partecipazione puntuali. Buona collaborazione con i compagni. Distinte conoscenze esposte in modo efficace. Elaborati e performances effettuati in modo generalmente corretto e completo.
7	Impegno e partecipazione abbastanza costanti e puntuali. Discreta collaborazione con i compagni non sempre efficace. Buone conoscenze esposte con rare incertezze. Elaborati e performances effettuati in modo sostanzialmente corretto.
6	Impegno, partecipazione e attenzione non sempre costanti. Collaborazione incerta non sempre efficace. Sufficienti conoscenze, esposte con incertezze e alcuni errori. Elaborati e performances effettuati in modo semplice ed essenziale.
5	Impegno, partecipazione e attenzione incostanti. Collaborazione incerta e tendente solo alla distrazione. Poche conoscenze, esposte con incertezze e diversi errori. Elaborati e performances effettuati in modo impreciso e/o incompleto.
4	Atteggiamento passivo. Impegno, partecipazione e attenzione incostanti o assenti. Scarsa e inefficace collaborazione con in compagni. Conoscenze imprecise e confuse, esposte in modo disordinato. Elaborati e performances effettuati in modo incompleto, disordinati e/o in bianco.